معايرة بندقيةM16

المعايرة والضبط هو التقاء خط النار والتسديد على نقطة واحدة على الهدف وذلك لضمان دقة الإصابة.

.1الموجه الأمامي يتكون من:

-شعيرة وواقي الشعيرة وقاعدة الشعير وحامل.
-وقاعدة الشعيرة فيها فريضات يظهر من أحدها مسمار يرتفع فوق نابض, والحركة من فريضة لأخرى تسمى (دالة أو دورة). والدورة الواحدة ترفع أو تخفض الإصابة بمقدار 7)سم) على مسافة (25 متر) وعدد الدورات حتى تخرج الشعيرة من مكانها (60 (دورة.

.2الموجه الخلفي ويتكون من ثقبين:

-القصير للمسافات الأقل من (300) متر.
-الطويل للمسافات الأكثر من (300) متر وعليه أسفل الثقب حرف.
-ويوجد على يمين الثقوب بكرة ويظهر منها مسمار يثبت البكرة على المكان المختار , وحركة المسمار من مكان للذي يليه تسمى (نقلة). والنقلة الواحدة (بالطبع هي جانبية) تحرف الإصابة إلى اليمين أو اليسار بمقدار (7 ملم) وعلى مسافة 25)متر) وعدد النقلات الجانبية (32) أو (36) حسب نوع البندقية.

أولا : الضبط الابتدائي

·الموجه الأمامي: نخفض الشعيرة حتى النهاية ثم نرفعها 24 دورة.
·الموجه الخلفي: معرفة عدد النقلات كلها ثم نضع الثاقب على المنتصف

ثانيا الضبط في ميدان الرماية

·نرمي على هدف يبعد عنا 25م ثلاث طلقات بحيث يكون التسديد على منتصف الهدف.
·نأخذ مركز الطلقات الثلاث ونقيس بعده من نقطة التسديد.
·نعالج الخطأ حسبما تساويه الدورة أو النقلة الجانبية.
·في حالة انخفاض الإصابة نخفض الشعيرة وفي حالة ارتفاع الإصابة نرفعها.
·في حالة انحراف الإصابة يمينا نحرك الثقب إلى اليسار وفي حالة انحراف الإصابة يسارا نحرك المسمار يميناً حسب النقلات المطلوبة.
·كلما زادت المسافة زادت زاوية الانحراف .علما بأن الدورة الواحدة التي تعالج 7)ملم) على بعد (25 متر) تعالج (70 (ملم على مسافة (250 متر) ويفضل التغيير والضبط على مسافة 250م

طريقة استعمال الفريضة والشعيرة
هناك نموذجين لبندقية M16 أحدهما النموذج الأساسي والنموذج الاختياري.

النموذج الأساسي:

إن الفريضة في النموذج الأساسي يمكن ضبطها جانبيا لمسافة السبق ورأسيا للمسافات, ويوجد على الفريضة ثقبان أحدهما للمسافات القريبة وآخر للمسافات البعيدة الفريضة المصممة لاستخدام ذخيرة. M655
عندما تقلب الفريضة إلى الأمام فإن ذلك يرفع الثقب الكبير إلى الأعلى وذلك للاستعمال في المسافات القريبة (0-200م). لاحظ وجود علامة (0-2) على هذا الثقب عند الإطلاق على هذه المسافة فإن العتلة الارتفاعية للفريضة تكون على علامة 8/3 وتكون قاعدة الفريضة على أخفض وضع لها.
عندما تقلب الفريضة إلى الخلف فإن الثقب الصغير سوف يكون للأعلى وذلك يعني الاستخدام للمسافات البعيدة (300-800م) ويظهر أيضا خط في المنتصف مطابقا للخطوط الموجودة في قاعدة الفريضة وذلك للاستعمال في مسافات السبق أو الرياح وعند استخدام الثقب الصغير فإنه يجب ضبط العتلة الارتفاعية حسب المسافة المستخدمة فتضبط على وضعية (4) لمسافة (400) متر و(5) لمسافة (500 (متر و(6) لمسافة (600) متر و7 لـ (700) متر و(8) لـ (800) متر.
ويتم الضبط حتى يتطابق الخط المطلوب على العتلة مع الخط الأبيض الموجود على قاعدة الفريضة على الجهة اليسرى وهناك أيضا دورات إضافية بين كل وضعيتين رئيسيتين للمسافة للتمكين من الضغط الدقيق للمسافة عند تحريكها.

النموذج الاختياري:

·الفريضة يمكن ضبطها جانبيا فقط لمسافة السبق أو الرياح.
·الشعيرة في هذا النموذج تضبط ارتفاعياً للمسافات.
·تحتوي الفريضة على ثقبين أحدهما كبير وبدون علامة للمسافات القريبة (0-300 (والآخر صغير وعليه علامة (L) وهو للمسافات (300-500) ويتم رفع القاعدة حسب المسافة المطلوبة.
·للضبط الجانبي أدر الطبلة مع اتجاه حركة عقارب الساعة لتحريك موقع الإصابة يمينا وعكس عقارب الساعة لتحريك موقع الإصابة لليسار.
·يتم الضبط الارتفاعي في النموذج الاختياري بتحريك الشعيرة, أدر الشعيرة مع حركة عقارب الساعة لخفضها وذلك يؤدي لخفض موقع الإصابة وعكس عقارب الساعة لرفعها وهذا يؤدي لخفض موقع الإصابة.